

20.03.1976

P R O G R A M M

Robert Schumann

MÄRCHENERZÄHLUNGEN op. 132 für Klarinette
Bratsche und Klavier

Lebhaft, nicht zu schnell
Lebhaft und sehr markiert
Ruhiges Tempo, mit zartem Ausdruck
Lebhaft, sehr markiert

Philipp Mohler

KONZERTANTE SONATE für Bratsche und Klavier
Werk 31

Introduction: Andante con moto e
cantabile
Vivace assai
Intermezzo alla recitativo: Larghetto
Allegro con brio

Robert Schumann

MÄRCHENBILDER op. 113 für Bratsche und
Klavier

Nicht schnell
Lebhaft
Rasch
Langsam, mit melancholischem Ausdruck

Wolfgang Amadeus Mozart

TRIO ES-Dur KV 498 (Kegelstatt-Trio)

Andante
Menuetto
Allegretto

MARIA BERGMANN	Klavier
ULRICH KOCH	Bratsche
HANS LEMSER	Klarinette

MARIA BERGMANN studierte bei Max Pauer, Eduard Erdmann und Wladimir Horbowski. 1946 nahm sie die Berufung zur ständigen Pianistin des Südwestfunks an. Seither übt sie eine vielseitige pianistische Tätigkeit an diesem Sender aus (solistische Klaviermusik, Konzerte mit Orchester, Kammermusik und Liedbegleitung) und gibt daneben zahlreiche Gastkonzerte im In- und Ausland.

ULRICH KOCH wurde in Braunschweig geboren. Nach Beendigung seiner musikalischen Studien in Berlin war er mehrere Jahre im Orchester des Staatstheaters Braunschweig tätig und wurde dann 1949 von Hans Rosbaud als 1. Solobratscher des Südwestfunkorchesters nach Baden-Baden berufen. Seit 1955 leitet er die Meisterklasse für Bratsche an der Staatlichen Hochschule für Musik in Freiburg. Zahlreiche Konzertreisen führten ihn als Solisten namhafter Orchester in fast alle europäischen Länder, nach Australien, Nord-, Mittel- und Südamerika, nach Japan, Indien, Rußland und Neuseeland. Ulrich Koch hat eine große Anzahl von Schallplatten eingespielt.

HANS LEMSER stammt aus Jena und studierte an der Staatlichen Hochschule für Musik in Weimar. Seit 1949 ist er Soloklarinettist im Sinfonieorchester des Südwestfunks und gehört zum Bläserquintett des Senders. Neben der Tätigkeit im Orchester hat er mit dem Bläserquintett sehr erfolgreiche Konzertreisen in Europa, Asien und Südamerika unternommen.