

**ROBERT-SCHUMANN-GESELLSCHAFT
FRANKFURT AM MAIN**

**Freitag, 20. Oktober 1989,
19.00 Uhr, Siesmayerstraße 12**

P R O G R A M M

**Robert Schumann
(1810 - 1856)**

Gesänge der Frühe
op. 133 (1853)
Fünf Stücke, Bettina von Arnim
gewidmet

Im ruhigen Tempo
Belebt, nicht zu rasch
Lebhaft
Bewegt
Im Anfang ruhiges,
im Verlauf bewegtes Tempo

Faschingsschwank aus Wien
op. 26 (1839)
Fantasiebilder, Simonin de Sire
gewidmet

Allegro. Sehr lebhaft
Romanze. Ziemlich langsam
Scherzino
Intermezzo. Mit größter
Energie
Finale. Höchst lebhaft

Fantasie in C-Dur
op. 17 (1836)
Franz Liszt gewidmet

Durchaus phantastisch und
leidenschaftlich vorzutragen
Mässig
Langsam, getragen

**Walter Delahunt
Klavier**

Der Kanadier **Walter Delahunt** studierte u. a. bei Pierre Souvairan und Bruno Canino. Ab 1981 begann seine rege Tourneetätigkeit in Nordamerika und Europa, die ihn 1988 u. a. nach Lockenhaus und zum Heidelberger Herbst führte. Walter Delahunt lebt in Wien, wo er zum Lehrkörper der Musikakademie gehört.