

ROBERT-SCHUMANN-GESELLSCHAFT
FRANKFURT AM MAIN

Freitag, 24. Januar 1986
18.30 Uhr, Siesmayerstraße 12

P R O G R A M M

Franz Schubert
(1797 - 1828)

Winterreise op. 89, D 911 (1827)

Text von Wilhelm Müller

- | | | | |
|---|-----------------|----|-----------------------|
| I | Gute Nacht | II | Die Post |
| | Die Wetterfahne | | Der greise Kopf |
| | Gefrorne Tränen | | Die Krähe |
| | Erstarrung | | Letzte Hoffnung |
| | Der Lindenbaum | | Im Dorfe |
| | Wasserflut | | Der stürmische Morgen |
| | Auf dem Flusse | | Täuschung |
| | Rückblick | | Der Wegweiser |
| | Irrlicht | | Das Wirtshaus |
| | Rast | | Mut |
| | Frühlingstraum | | Die Nebensonnen |
| | Einsamkeit | | Der Leiermann |

William Workman, Bariton

Andreas Meyer-Hermann, Klavier

Andreas Meyer-Hermann war zunächst in Hannover Schüler von Rainer Dahlgrün, dann in Hamburg von Konrad Hansen, dessen Assistent er wurde. Nach Dozententätigkeit in Hamburg wurde er 1975 als Professor für Klavier an die Musikhochschule in Frankfurt am Main berufen. Seine Zusammenarbeit mit William Workman führte 1983 zu einem Konzert mit Schuberts Schöner Müllerin in der Alten Oper.

Der Robert-Schumann-Gesellschaft ist **William Workmans** Schumann-Liederabend aus dem Jahre 1983 noch in lebhafter Erinnerung. William Workman stammt aus Georgia/USA, absolvierte sein Musikstudium am Curtis Institute of Music in Philadelphia und hatte sein Debüt als Opernsänger 1965 an der Hamburgischen Staatsoper, für die ihn Rolf Liebermann entdeckt hatte. Seit 1974 ist er außerdem Mitglied des Ensembles der Frankfurter Oper und gastierte u. a. in Paris, Wien, Buenos Aires und New York.