

PROGRAMM

15.03.1975

- | | |
|------------------|--|
| Joseph Haydn | VARIATIONEN in f-moll |
| Franz Schubert | VIER IMPROMPTUS op. 90
Allegro molto moderato
Allegro
Andante
Allegretto |
| Arnold Schönberg | DREI KLAVIERSTÜCKE op. 11
Mäßige Viertel
Mäßige Achtel
Bewegte Achtel |
| Robert Schumann | KREISLERIANA op. 16
1. Äußerst bewegt
2. Sehr innig und nicht zu rasch
Intermezzo I
Intermezzo II
3. Sehr aufgereggt
4. Sehr langsam
5. Sehr lebhaft
6. Sehr langsam
7. Sehr rasch
8. Schnell und spielend |

LOTTE JEKÉLI (Klavier)

LOTTE JEKÉLI stammt aus einer siebenbürgischen Familie und wuchs in Eisenach auf. Dort erhielt sie ihre erste musikalische Ausbildung bei dem späteren Thomaskantor Erhard Mauersberger. Später besuchte Lotte Jekéli die Musikhochschule in Weimar, wo sie auch ihre ersten Konzerte gab. Sie setzte ihre Studien bei Wladimir von Horbowski in Stuttgart fort und studierte bei Alfred Cortot in Paris, bei Rudolf Serkin in Bern und bei Arturo Benedetti Michelangeli in Italien.

Lotte Jekéli, die jetzt in Wiesbaden lebt, hat sich mit zahlreichen Konzerten in Metropolen wie Berlin, Zürich, London, München und mit in- und ausländischen Rundfunkaufnahmen einen Namen gemacht.