

P R O G R A M M

Robert Schumann
(1810 - 1856)

Phantasiestücke op. 88 (1842)

Romanze, Nicht schnell, mit
innigem Ausdruck

Humoreske, Lebhaft

Duett, Langsam und mit Ausdruck

Finale, Im Marsch-Tempo

Volker David Kirchner
(geb. 1942)

Trio (1979)

Notturmo (Schumann in Eendenich)

Amoretta

Golem

La Malinconia (Epitaph für

Bèla Bartók)

Chassdim

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809 - 1847)

Großes Trio d-moll, op. 49 (1839)

Molto Allegro agitato

Andante con moto tranquillo

Scherzo, Leggiero e vivace

Finale, Allegro assai

appassionato

KREISLER-TRIO

Nina Tichman, Klavier

Melitta Keller, Violine

Johannes Wohlmacher, Violoncello

Nina Tichman studierte bei Ilona Kabos, Alfons Kontarsky, Hans Leygraf und Wilhelm Kempf, gewann 1971 den Busoni-Wettbewerb, erhielt 1973 den Mendelssohn-Preis und wurde 1975 Preisträgerin beim ARD-Wettbewerb.

Melitta Keller ist Schülerin von Henri Lewkowicz, Heinz Stanske, Günter Weigmann und Joseph Gingold, gewann 1972 den 1. Preis beim Internationalen Kammermusikwettbewerb Colmar und erhielt 1983 den Förderpreis des Landes Rheinland-Pfalz. Sie ist Mitglied des Radio-Sinfonie-Orchesters Frankfurt am Main.

Johannes Wohlmacher war Schüler von Fritz Kiskalt, errang ein Stipendium des Deutschen Musikrats, erhielt einen Förderpreis der Bayerischen Vereinsbank und ist seit 1987 Solo-Cellist des Sinfonieorchesters des Westdeutschen Rundfunks, Köln.

Das **Kreisler-Trio** wurde 1983 gegründet und spielt in der gegenwärtigen Besetzung seit 1985. Seine Schallplatten-Einspielung des Kirchner-Trios wurde 1985 mit dem "Preis der deutschen Schallplattenkritik" ausgezeichnet.