

27.09.1980

P R O G R A M M

ROBERT SCHUMANN

LIEDERKREIS op. 39

In der Fremde
Intermezzo
Waldesgespräch
Die Stille
Mondnacht
Schöne Fremde
Auf einer Burg
In der Fremde
Wehmut
Zwielicht
Im Walde
Frühlingsnacht

DICHTERLIEBE op. 48

Im wunderschönen Monat Mai
Aus meinen Tränen sprießen
Die Rose, die Lilie, die Taube
Wenn ich in deine Augen seh
Ich will meine Seele tauchen
Im Rhein, im heiligen Strome
Ich grolle nicht, und wenn das Herz
Und wüsten's die Blumen
Das ist ein Flöten und Geigen
Hör ich das Liedchen klingen
Ein Jüngling liebt ein Mädchen
Am leuchtenden Sommermorgen
Ich hab im Traum geweinet
Allnächtlich im Traume seh ich dich
Aus alten Märchen winkt es
Die alten bösen Lieder

MARTIN EGEL Baß-Bariton

ANDRES JOHO Klavier

SCHALLPLATTEN

Richard Strauss	Franz Schubert
<u>DER KRÄMERSPIEGEL op. 66</u>	<u>DIE WINTERREISE op. 85</u>
nach Texten von Alfred Kerr	Liederzyklus von Wilhelm Müller
FSM 53201 EB	FSM 73201 EB (2 LP)

Martin Egel, Baß-Bariton

Andres Joho, Klavier

Im Herbst 1980 wird eine Platte mit Schumanns "Liederkreis" op.39 und "Dichterliebe" op. 48 erscheinen.

MARTIN EGEL wurde 1948 in Freiburg geboren; sein Studium absolvierte er am Konservatorium in Basel. Sein Konzertdebüt gab Martin Egel als "Elias" in Freiburg, sein Operndebüt in der Titelpartie von "Die Hochzeit des Figaro" in Basel. Der Künstler ist Mitglied der Basler Theater und wirkt seit 1975 bei den Bayreuther Festspielen mit. Er hat Liederabende in Deutschland, Österreich, der Schweiz, Italien und Frankreich gegeben und sang u. a. in Konzerten und Opernaufführungen unter Karl Böhm, Pierre Boulez, Herbert von Karajan, Janos Kulka, George Prêtre, Karl Richter, Georg Solti, Horst Stein und Günther Wand.

ANDRES JOHO, gebürtiger Aargauer, wuchs in Zürich auf. Er wollte ursprünglich Maler werden, die Konfrontation mit der Kunst der Gegenwart bewog ihn jedoch, den Beruf des Musikers zu ergreifen. Er studierte in Zürich bei Amadeus Schwarzkopf (Klavier), Georg Bauer (Klarinette), Rudolf Kelterborn (Theorie) und Ferdinand Leitner (Dirigieren). Seit 1973/74 ist Andres Joho Kapellmeister am Basler Stadttheater.