

Franz Schubert (1797-1828)

An die Leier D 737
Willkommen und Abschied D 767
Der zürnenden Diana D 707
Über Wildemann D 884
Sehnsucht D 636

Gustav Mahler (1860-1911)

Lieder eines fahrenden Gesellen (1885)

Wenn mein Schatz Hochzeit macht
Ging heut' morgen über's Feld
Ich hab' ein glühend Messer
Die zwei blauen Augen von meinem Schatz

Franz Schubert

Sei mir begrüßt D 741
Die Liebe hat gelogen D 751
Dass sie hier gewesen D 775
Nachtstück D 672

Gustav Mahler

Vier Rückert-Lieder (1901)

Blicke mir nicht in die Lieder!
Ich atmet' einen linden Duft
Liebst du um Schönheit
Ich bin der Welt abhanden gekommen

Liviu Holender, Bariton Lukas Rommelspacher, Klavier

Der Bariton **Liviu Holender** ist seit 2019/20 Ensemblemitglied der Oper Frankfurt. Seine umfassende musikalische Ausbildung erhielt er in seiner Heimatstadt Wien, wo er an der Universität für Musik und darstellende Kunst Klarinette und am Konservatorium Klavier studierte. Ab 2013 erhielt er Gesangsunterricht an der Wiener Musikuniversität bei Karlheinz Hanser sowie bei Wicus Slabbert. Engagements führten ihn an das Teatro alla Scala in Mailand, wo er in der Rolle des Silvano in *Un ballo in maschera* debütierte, sowie zum Maggio Musicale Fiorentino, wo er unter der musikalischen Leitung von Zubin Mehta als Dr. Falke (*Die Fledermaus*) auftrat. Im Konzert sang er dort auch in Brahms' Deutschem Requiem unter Daniele Gatti. Ein Höhepunkt der aktuellen Spielzeit wird sein Debüt bei der Schubertiade in Hohenems sein, bei dem er gemeinsam mit Lukas Rommelspacher Lieder von Franz Schubert und Gustav Mahler präsentieren wird.

Der Dirigent und Pianist **Lukas Rommelspacher** studierte an den Musikhochschulen in Frankfurt und Freiburg bei Axel Gremmelspacher, Eric Le Sage, Uwe Sandner und Eugen Wangler. Seit der Spielzeit 2018/2019 ist er an der Oper Frankfurt als Solorepetitor tätig. In der aktuellen Saison wird er dort Vorstellungen von Dittersdorfs *Doktor und Apotheker* sowie von Rossinis *Bianca e Falliero* dirigieren. Seit 2019 ist er künstlerischer Leiter des von ihm gegründeten Clara Schumann Orchester Frankfurt. Seine Konzerttätigkeiten als Pianist führten ihn bereits unter anderem in die Berliner Philharmonie, die Alte Oper Frankfurt, die Villa Wahnfried, das Robert-Schumann-Haus Zwickau sowie das Beethoven-Haus Bonn.