

P R O G R A M M

Robert Schumann
(1810 - 1856)

Drei Romanzen für Klavier und
Klarinette, op. 94 (1849)

Nicht schnell
Einfach, innig
Nicht schnell

Dimitri Schostakowitsch
(1906 - 1975)

Sonate für Viola und Klavier
in der Fassung für Violoncello
und Klavier, op. 147 (1975)

Moderato
Allegretto
Adagio

Johannes Brahms
(1833 - 1897)

Trio für Klavier, Klarinette
und Violoncello, a-moll, op. 114
(1891)

Allegro
Adagio
Andantino grazioso
Allegro

Lisa Klahn (Klavier)
Ralph Manno (Klarinette)
Guido Schiefen (Violoncello)

Lisa Klahn, geb. 1955, studierte bei E. Hansen, K. Kämmerling und E. Frieser, war Stipendiatin der Studienstiftung des Deutschen Volkes und mehrfach Preisträgerin der Bundesauswahl "Konzerte Junger Künstler". Seit 1982 unterrichtet sie an der Musikhochschule Hannover.

Ralph Manno, geb. 1964, studierte bei F. Klein und H. Stähr, wurde 1983 erster Preisträger des Bundeswettbewerbs "Jugend musiziert", war Stipendiat der Studienstiftung des Deutschen Volkes und der H.-von-Karajan-Akademie der Berliner Philharmoniker. 1987 wurde er 1. Soloklarinettist des Rundfunk-Sinfonie-Orchesters Köln, seit 1988 ist er stellvertretender Soloklarinettist bei den Münchner Philharmonikern.

Guido Schiefen, geb. 1968, studierte bei A. Bauer, M. Gendron und J. Polasek, wurde mit 12 Jahren 1. Preisträger im Bundeswettbewerb "Jugend musiziert", mit 14 Jahren Preisträger beim internationalen Wettbewerb "Concertino Praga", war Stipendiat der Studienstiftung des Deutschen Volkes und wurde 1990 Preisträger beim Moskauer Tschaikowsky-Wettbewerb.

Die drei Musiker bilden zusammen mit der Geigerin Marietta Kratz das Ensemble Incanto, das sich seit seinem New Yorker Debut im Jahre 1990 rasch einen international bekannten Namen für Kammermusik in wechselnder Besetzung gemacht hat.