ROBERT-SCHUMANN-GESELLSCHAFT
FRANKFURT AM MAIN

Freitag, 17. Februar 1989,
19.00 Uhr, Siesmayerstraße 12

P R O G R A M M

Robert Schumann
(1810 - 1856)

3 Romanzen für Oboe und Klavier
op. 94 (1849)

Nicht schnell
Einfach, innig
Nicht schnell

Wolfgang Amadeus Mozart
(1756 - 1791)

Sonate für Klavier und Oboe
e-moll K.V. 304 (1778)

Allegro
Tempo di Menuetto

Franz Schubert
(1797 - 1828)

Sonate c-moll für Klavier
D 958 (1828)

Allegro
Adagio
Menuetto: Allegro
Allegro

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)

Sonate g-moll für Oboe und
Klavier BWV 1030 b (ca. 1720)

Andante
Largo e dolce
Presto
Allegro

Robert Schumann
(1810 - 1856)

Adagio und Allegro für Klavier
und Oboe op. 70 (1849)

Langsam, mit innigem Ausdruck
Rasch und feurig

Christian Hommel, Oboe
Christian Köhn, Klavier

Christian Hommel wurde 1963 in Dillenburg geboren und ist Schüler von Heinz Holliger. Er war Preisträger im Bundeswettbewerb "Jugend musiziert" und beim Wettbewerb der Musikhochschulen, Stipendiat des Deutschen Musikwettbewerbs und errang 1987 den Förderpreis des Deutschen Musikwettbewerbs und 1988 den der Mozart-Gesellschaft Wiesbaden.

Christian Köhn wurde 1963 in Bochum geboren, studierte bei Matthias Blome und Renate Kretschmar-Fischer, war mehrfach Preisträger des Steinway-Wettbewerbs Hamburg, Stipendiat der Oscar und Vera Ritter-Stiftung und errang 1987 den Förderpreis des Deutschen Musikwettbewerbs.

Beide Künstler wurden in die Bundesauswahl "Konzerte Junger Künstler" des Deutschen Musikrats 1988/89 gewählt.