## PROGRAMM

Igor Strawinsky
(1882 - 1971)

Suite italienne d'après Pergolese (1933)

(Bearbeitung der Pulcinella-Suite von 1919 durch den Komponisten und den Geiger Samuel Dushkin)

Introduzione, Allegro moderato Serenata, Larghetto Tarantella, Vivace Gavotta con 2 Variazioni Minuetto e Finale Moderato, molto vivace

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)

Sonate c-moll, op. 30 Nr. 2 (1802) für Klavier und Violine

Allegro con brio Adagio cantabile Scherzio, Allegro Finale, Allegro

Franz Schubert (1797 - 1828)

Fantasie in C für Violine und Klavier op. post. D 834 (1824)

Andante molto
Allegretto
Andantino (Variationen über das
Lied "Sei mir gegrüßt")
Allegro vivace

## Nina Tichman, Klavier Melitta Keller, Violine

Melitta Keller stammt aus Simmern im Hunsrück. Noch als Schülerin nahm sie als Stipendiatin des Deutschen Musikrates in Saarbrücken Musikunterricht bei Henri Lewkovicz, bevor sie an der Frankfurter Musikhochschule bei Heinz Stanske und Günter Weigmann studierte. 1976 erhielt sie ein Stipendium des Deutschen Akademischen Austauschdienstes zum Studium bei Joseph Gingold in Bloomington/Indiana. Sie errang 1972 den 1. Preis des Kammermusik-Wettbewerbs in Colmar und 1976 den 1. Preis des Beethoven-Wettbewerbs in Bloomington. Im Jahre 1982 wurde ihr der Südwestfunk-Preis, 1983 der Förderpreis des Landes Rheinland-Pfalz verliehen. Seit 1979 ist Melitta Keller Vorspielerin der 1. Geige im Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt am Main.

Nina Tichman wurde in New York geboren und ist Schülerin von Hans Leygraf, Alfons Kontarsky, Wilhelm Kempff und Dorothy Taubman. Sie errang schon während ihres Studiums Preise bei internationalen Wettbewerben, wie dem Busoni-Wettbewerb, dem Mendelssohn-Wettbewerb und dem Wettbewerb der ARD. Nina Tichman entfaltete eine rege Konzerttätigkeit und wird regelmäßig für Rundfunkaufnahmen in Europa und den USA verpflichtet; sie hat Schallplatten mit Werken von Mendelssohn, Chopin, Debussy und Volker David Kirchner eingespielt. Zusammen mit Melitta Keller gründete sie 1983 das Kreisler-Trio.