

ROBERT-SCHUMANN-GESELLSCHAFT  
FRANKFURT AM MAIN

Freitag, 29. September 1989,  
19.00 Uhr, Siesmayerstraße 12

P R O G R A M M

**Louis de Caix d'Hervelois**  
(1680 - 1760)

Suite Nr. II d-moll  
Prelude (Grave)  
Allegro  
Menuett (Allegretto)  
Plainte (Andantino)  
La neapolitaine (Allegro)

**Bohuslav Martinu**  
(1890 - 1959)

Variationen über ein slowakisches  
Thema (1959)  
Thema  
Variationen 1 - 5

**Robert Schumann**  
(1810 - 1856)

Fantasiestücke op. 73 (1849)  
Zart und mit Ausdruck  
Lebhaft leicht  
Rasch und mit Feuer

-----  
**César Franck**  
(1822 - 1890)

Sonate A-Dur (1886)  
Allegretto ben moderato  
Allegro  
Recitativ - Fantasia  
Allegretto poco mosso

**Natsumi Endo - Klavier**  
**Peter Wolf - Violoncello**

**Natsumi Endo** stammt aus Japan. Sie spielt seit ihrem 5. Lebensjahr Klavier und studierte an der Tokioter Musikhochschule, wo sie ihr abschließendes Lehrer- und Solistendiplom erwarb. Danach war sie in Frankfurt Schülerin von Joachim Volkmann, Rainer Hoffmann und Hartmut Höll.

**Peter Wolf** stammt aus Simmern, begann sein Cellostudium mit 10 Jahren und studierte bei Alexander Molzahn (Saarbrücken), Gerhard Mantel (Frankfurt) und Heidi Litschauer (Salzburg). Peter Wolf war Preisträger beim Internationalen Wettbewerb in Genf und ist Solocellist im Radio-Sinfonie-Orchester Frankfurt am Main.