

ROBERT-SCHUMANN-GESELLSCHAFT
FRANKFURT AM MAIN

Freitag, 30. September 1988,
19.00 Uhr, Siesmayerstraße 12

P R O G R A M M

Ludwig van Beethoven
(1770 - 1827)

Klaviersonate A-Dur op. 101
(1816)

Etwas lebhaft, und mit der
innigsten Empfindung.
Allegretto ma non troppo

Lebhaft, marschmäßig.
Vivace alla Marcia

Langsam und sehnsuchtsvoll.
Adagio ma non troppo, con affetto

Geschwind, doch nicht zu sehr und
mit Entschlossenheit.
Allegro

Robert Schumann
(1810 - 1856)

Papillons, op. 2
(1829/30)

Frédéric Chopin
(1810 - 1849)

Grande Polonaise Brillante
Précédée d'un Andante Spinato
op. 22 (1830-1834)

Frédéric Chopin
(1810 - 1849)

3. Sonate h-moll op. 58
(1844)

Allegro maestoso
Largo
Scherzo, molto vivace
Finale, Presto non tanto

Margarita Höhenrieder

Klavier

Margarita Höhenrieder war Schülerin von Ludwig Hoffmann und Anna Stadler, bevor sie ihre Studien bei Leon Fleisher abschloß. Zweimal errang sie den ersten Preis im Bundeswettbewerb "Jugend Musiziert"; von zahlreichen späteren Preisen ist der im Busoni-Wettbewerb in Bozen besonders erwähnenswert.

Margarita Höhenrieder lehrt als Professorin an der Würzburger Musikhochschule.