

JOSEPH HAYDN (1732-1809)

Klaviertrio es-Moll Hob. XV:31 „Jakobs Traum“ (1795)

Andante cantabile
Allegro (ben moderato)

LUDWIG VAN BEETHOVEN (1770-1827)

Klaviertrio D-Dur op. 70.1 „Geistertrio“ (1808)

Allegro vivace e con brio
Largo assai ed espressivo
Presto

ROBERT SCHUMANN (1810-1856)

Klaviertrio d-Moll op.63 (1847)

Mit Energie und Leidenschaft
Lebhaft, doch nicht zu rasch
Langsam, mit inniger Empfindung
Mit Feuer

Trio Imàge
Gergana Gergova, Violine
Thomas Kaufmann, Violoncello
Pavlin Nechev, Klavier

Mit seiner Debüt-CD, der Gesamteinspielung aller Klaviertrios von Mauricio Kagel, sorgte **das Trio Imàge für** Furore: Die Aufnahme gewann den ECHO Klassik Preis in der Kategorie „Welt-Ersteinspielung des Jahres“, wurde für den Deutschen Schallplattenpreis nominiert und von der Presse hochgelobt. So berichtete etwa die F.A.Z. von einer „ausdrucksstarken, preiswürdigen Leistung“, der englische The Guardian von „remarkable performances by Trio Imàge“.

Internationale Aufmerksamkeit erregte das Trio allerdings bereits 2011, als ein Kritiker der New York Times nach einem Konzert in New York von einer "blazing performance" schrieb. Mittlerweile hat sich Trio Imàge mit Konzerten in ganz Europa, Australien, Asien, Nord-, Mittel-, und Südamerika international einen Namen gemacht. Gergana Gergova (Violine), Thomas Kaufmann (Violoncello) und Pavlin Nechev (Klavier) traten etwa beim Festival de Mexico, dem Verbier Festival, dem Lockenhaus Kammermusikfest, dem Chelsea Music Festival New York, dem Teatro del Lago, dem Varna Summer Festival, in der Berliner Philharmonie und dem Berliner Konzerthaus auf. In der Saison 2015 gibt das Trio Konzerte in Deutschland, Chile, Irland, Belgien, Österreich und Bulgarien.

Das Trio Imàge ist Preisträger bedeutender internationaler Wettbewerbe wie „Schubert und die Musik der Moderne“, „Joseph Joachim“ sowie „Kammermusikpreis der Commerzbank-Stiftung“ und wurde 2009 als künstlerischer Botschafter Deutschlands in das Programm des Goethe-Institutes aufgenommen.

Die Musik führte Gergana Gergova und Pavlin Nechev bereits in früher Kindheit zusammen, mit Thomas Kaufmann bekam das Trio 2008 sein heutiges Gesicht. Die Lust an der Suche nach Klangbildern, große Leidenschaft gemeinsam zu musizieren und der Wille, die Vielfalt musikalischer Kompositionen zu vermitteln, inspirierte das Ensemble zu seinem Namen „Imàge“.

Musikalisch geprägt von Andreas Reiner an der Folkwang Universität der Künste und von Eberhard Feltz an der Hochschule „Hanns Eisler“ Berlin, ist das Trio mittlerweile selbst pädagogisch tätig und gab Meisterkurse in Deutschland, Indien, Venezuela, Bulgarien und Chile.